УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ВЛАДИКАВКАЗ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРОМЕТЕЙ»»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Методическим советом МБУ ДО Директор

Председатель Асланиди А.Т. Кяхиди А.А.

«3»сентября 2018г. «3»сентября2018г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

« Учить играя »

5-7 лет; 8-12лет; 13-18 лет;

2 года; 5 года; 5 года;

 Составитель

 педагог дополнительного образования –

 Пасенова Бэлла Ивановна

 Категория соответствует занимаемой

 должности

Владикавказ

2018г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

 Общеобразовательная общеразвиваюшая программа «Обучение и воспитание детей дошкольного и школьного возраста в условиях работы учреждения дополнительного образования» имеет особую актуальность по уровню освоения новогреческого языка, т.к. новогреческий язык становится языком нации.

ЦЕЛЬ программы: овладение всеми видами речевой деятельности: аудирование, говорение и письмо.

ЗАДАЧИ:

Образовательные задачи:

- главной задачей является: постановка произношения и усвоения правил чтения и письма.

Развивающие задачи:

- овладение аудированием предполагает умение понимать то, что слышит ученик;

 говорение осуществляется в форме монологической и диалогической речи;

- задачи в области обучения чтению заключается в том, что ученик читает слово или фразу,

 основанные на пройденном материале;

- в области обучения письма дети должны понять, что слова состоят из букв греческого

 алфавита, и научиться писать эти символы.

Воспитательные задачи:

- воспитание в детях любви к своему народу, своему языку и языкам других народов России; учиться исправлять свой характер, познавать Добро и Зло.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ.

 Отличительной особенностью данной программы является то, что на протяжении многих веков греческий язык претерпел большие изменения: менялась фонетическая система, проще становился грамматический строй, упрощалась орфография. В современном греческом языке наблюдается такое явление, как существование народного языка «Димотики» и архаизированного книжного языка «Кафаревусы».

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ.

Программа адресована детям 5-18 лет.

 Принимаются все желающие.

В группах художественной направленности – не менее 15 человек.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 12 лет.

 1и 2 год обучения: 72 часа.

 С 3 года обучения: 144 часа.

ФОРМА И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Форма организации занятий групповая.

Занятия групп 1 и 2 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 30 минут, т.е. 60 минут в неделю и 144 часа в год.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

 Ожидаемый результат по образовательному компоненту программы

 Обучающиеся овладевают правилами произношения, аудирования, чтения и письма.

 Закрепление полученных знаний.

 Ожидаемый результат по развивающему компоненту программы:

 Обучающиеся овладели умением декламировать стихи, выступать в театральных

 постановках, викторинах, конкурсах. Развитие познавательной активности, внимания,

 воображения, памяти, интереса к греческому языку. Каждый ребенок проявляет свои

 таланты способности, увлечения.

 Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы:

 Обучающиеся приобщились к греческой, российской, иностранной культуре,

 драматургии, литературе и истории народов. Происходит развитие духовно-

 нравственных, патриотических и эстетических чувств подростков и молодёжи.

 Воспитание гражданского, уважительного отношения друг к другу через

 коммуникативные упражнения.

 *Способы определения результативности:*

 Формы подведения итогов реализации программы

 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

 1 год обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы  | Всего часов | В том числе |
|  |  |  | Теория  | практика |
|  | Введение в образовательную программу |  |  |  |
| 1. | Вводная беседа | 1 |  |  |
| 2. | Приветствие и вежливые слова | 2 |  |  |
| 3. | Фонетические упражнения | 6 |  |  |
| 4. | Местоимения: αυτος, αυτη, αυτο | 4 |  |  |
| 5. | Введение структуры:Τι ειναι αυτο;  | 4 |  |  |
| 6.  | Введение структуры:Πως σε λενε; Με λενε… | 5 |  |  |
| 7. | Знакомство со структурой:Πως τον,την λενε? | 4 |  |  |
| 8.  | Цвета радуги | 4 |  |  |
| 9.  | Введение артиклей | 3 |  |  |
| 10. | Глагол: βλεπω  | 5 |  |  |
| 11. | Глагол: εχω | 5 |  |  |
| 12.  | Счёт до 10 | 4 |  |  |
| 13. | Введение прилагательных: | 5 |  |  |
| 14. | Знакомство с алфавитом | 9 |  |  |
| 15. | Разучивание стихов и песен | 5 |  |  |
| 16. | Игры  | 4 |  |  |

 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел или тема программы | Формы занятий | Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятий) | Дидактический материал | Техническое оснащение занятий | Формы подведения итогов |
|  | урок | Игры, песни, конкурсы,рассказы,музыкальноесопровождение | Картины, карты, таблицы, раздаточный материал | Магнитофон,телевизор, интернет | Контрольные работы, тесты, выступления |

 ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Методическое пособие для учителя»

Авторы: Икономиди И.Я.; Коколиди И.А.

1. «Эллиника ме ти пареа му»; Институт острова Крит;
2. «Пэс то эллиника»; Пантэлис Георгояннис;

 *Пояснение к структурным элементам ДООП дополнительного образования*

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Общеобразовательная программа

Пасенова Бэлла Ивановна, педагог ДО,

«Цетр развития творчества и гуманитарного образования «Прометей»»

Ул. Нальчикская,12

Возраст обучающихся – 5 – 18 лет.

Срок реализации программы -12 лет.

Год разработки программы – 2018г.

Год обновления программы – 2019г.

Социальный статус - модифицированная (адаптированная) программа

Цель программы - овладение всеми видами речевой деятельности

Направленность программы – на обучение греческого языка

Вид программы –

Уровень реализации – 90%

 НАПРАВЛЕННОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

*Программа социально-педагогической направленности*

Для младших школьников и длшкольников – 5-12 лет.

 Главная задача в изучении любого иностранного языка является овладение такими видами речевой деятельности как аудирование, говорение, чтение и письмо.

Большое значение имеет правильное произношение отдельных звуков, точная интонация и знание правил, чтения и письма. Учебный процесс строится на устной основе, что определяет обучение всем видом речевой деятельности. В начале обучения предусматривается устный вводный курс,

Обеспечивающий прочное усвоение в устной форме языкового материала, необходимого для чтения и письма, которые функционируют самостоятельно на ранее созданной базе.

 Овладение аудированием предполагает умение понимать то, что слышит ученик, в дальнейшем произносить и в конце писать слово.

 Говорение осуществляется в форме монологической и диалогической речи, где ребёнок может ответить на реплики учителя, задать друг другу несложные вопросы.

 Задача в области обучения чтению заключается в том, что ученик читает вслух слово или фразу.

 ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ГРЕЧЕСКОМУ ЯЗЫКУ

В старших классах.

 Целью обучения всякого иностранного языка – это научить практическому владению языком и прежде всего, развить навыки устной речи, чтения и письма.

 Программа должна обеспечить, в первую очередь, развитие практических умений и навыков, поэтому во всех учебниках греческого языка принят принцип параллельного обучения

Всем основным умениям и навыкам, а именно: устной речи, чтению и письму, из которых ведущая роль отведена устной речи.

 Чтение - это самостоятельный вид речевой деятельности, направленной на получение информации, т.е. понимание читаемого. Таким образом, программа обучения греческому языку обеспечивает целенаправленное развитие всех видов речевых навыков.

 Способы проверки результатов: проведение конкурсов, фестивалей, викторин, олимпиад.

 ПРОГРАММА ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «ЭЛИЦА»

Театр в школе даёт детям возможность проявить свои способности, склонности, а учителю – лучше узнать своих воспитанников, ненавязчиво влиять на них в нужном ему направлении.

 Театр – яркое событие в жизни детей, которые любят его за то, что он дарит радость, вызывает яркие эмоциональные переживания.

 Подготовка к праздникам, к литературно-музыкальным выступлениям, к спектаклям – большое событие коллективное, и непременно, творческое, требующее труда и фантазии, выдумки и изобретательности взрослых и детей – тогда он интересен всем.

 Цель нашего театра: 1. Приобщение детей и молодёжи к греческой, российской и иностранной культуре, драматургии и литературе, истории народов.

 2. Развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических

чувств подростков и молодёжи.

 3. Развитие театральных методик воспитания детей средствами театрального искусства.

Вовлекая детей в подготовку праздника, мы учим их серьёзно относиться к событиям общественной и коллективной жизни. Очень важно, чтобы каждому ребёнку нашлось место для проявления своих талантов и способностей. Нужно каждому ребёнку предоставить свободу выбора роли, занятия способа действия.

В программу нашего театра входят театральные выступления:

День независимости Греции

День “Охи”

День победы

День Матери

Праздник знаний

Прощай начальная школа

День учителя

Рождество

Пасха

Новый год

Геноцид греков

Фестиваль

Выпускной

Международный женский день

 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Для младших школьников 2 года обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы  | Всего часов | В том числе |
| 1. | Вводная беседа | 1 | Теория  | практика |
| 2. | Повторение алфавита | 2 |  |  |
| 3. | Фонетические упражнения | 2 |  |  |
| 4. | Диграфы  | 2 |  |  |
| 5. | Определённый артикль | 3 |  |  |
| 6. | Неопределённый артикль | 3 |  |  |
| 7. | Предлоги: στον, στην, ςτο | 4 |  |  |
| 8. | Глагол-связка | 4 |  |  |
| 9. | Личные местоимения | 4 |  |  |
| 10. | Вопросительные предложения | 4 |  |  |
| 11. | Притяжательные местоимения  | 4 |  |  |
| 12. | Числительные  | 2 |  |  |
| 13. | Работа по картинкам | 7 |  |  |
| 14. | Введение лексического материала | 10 |  |  |
| 15. | Работа над чтением | 10 |  |  |
| 16. | 1-е спряжение глаголов | 4 |  |  |
| 17. | 2-е спряжение глаголов | 4 |  |  |
| 18. | Игры  | 3 |  |  |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
В старших классах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темы  | Всего часов | В том числе |
| 1. | Вводная беседа | 1 | Теория  | практика |
| 2. | Звуковой состав греческого языка | 3 |  |  |
| 3. | Диграфы  | 4 |  |  |
| 4. | Ударения  | 2 |  |  |
| 5. | Определённый артикль | 3 |  |  |
| 6. | Неопределённый артикль | 3 |  |  |
| 7. | Личные местоимения ед. и мн. числа | 4 |  |  |
| 8. | Притяжательные местоимения ед. и мн. числа | 4 |  |  |
| 9. | Глагол-связка и его спряжение | 4 |  |  |
| 10. | Вопросительные предложения, типы вопросительных предложений  | 9 |  |  |
| 11. | Род и число существительных  | 5 |  |  |
| 12. | Склонение существительных М.р. на ης, ος, ας. | 5 |  |  |
| 13. | Склонение существительных Ж.р. на η,α. | 5 |  |  |
| 14. | Cклонение существительных С.р. на ι,ο,μα. | 5 |  |  |
| 15. | Склонение существительных Ж.р. на ξη,ση,ψη. | 5 |  |  |
| 16. | 1-е спряжение глаголов  | 5 |  |  |
| 17. | 2-е спряжение глаголов 1-й категории | 5 |  |  |
| 18. | 2-е спряжение глаголов 2-й категории | 5 |  |  |
| 19. | Глаголы:πρεπει, αρεσει, μπορει. | 5 |  |  |
| 20. | Страдательный залог глаголов 1-го спряжения | 5 |  |  |
| 21. | Страдательный залог глаголов 2-го спряжения1-й категории | 6 |  |  |
| 22. | Страдательный залог глаголов 2-го спряжения2-й категории | 6 |  |  |
| 23. | Παρατατικος  | 6 |  |  |
| 24. | Прошедшее время глаголов 2-го спряжения | 6 |  |  |
| 25. | Прошедшее время глаголов 1-го спряжения (αοριστος) | 6 |  |  |
| 26. | Спряжение прошедшего времени глаголов-исключений | 6 |  |  |
| 27. | Наречие  | 6 |  |  |
| 28. | Прошедшее время.Υπερσυντελικος | 6 |  |  |
| 29. | Повелительное наклонение | 4 |  |  |
| 30. | Обозначение времени | 4 |  |  |
| 31. | Степени сравнения прилагательных | 5 |  |  |
| 32. | Количественные и порядковые числительные | 4 |  |  |
| 33. | Тесты  | 6 |  |  |